

Ubi caritas

Andreas Weil 2014|03|14

p U - bi ca - ri tas et a - - - mor, De - us i - - bi est.

p U - bi ca - ri - tas et a - - mor, De - us i - bi est.

p U - bi ca - ri tas et a - - - mor, De - us i - - bi est.

p U - bi ca - ri - tas et a - - mor, De - us i - bi est.

The first system consists of four staves. The top staff is in treble clef with a 5/8 time signature. The second and third staves are in alto clef with a 5/8 time signature. The bottom staff is in bass clef with a 5/8 time signature. The lyrics are written below each staff, with dynamic markings of *p* (piano) at the beginning of each line.

mp Con - gre - ga - - vit nos in u - - num Chris - ti a - mor.

mp Con - gre - ga - vit nos in u - num Chris - ti a - mor.

mp Con - gre - ga - vit nos in u - num Chris - ti a - mor.

mp Con - gre - ga - vit nos in u - num Chris - ti a - mor.

The second system consists of four staves. The top staff is in treble clef. The second and third staves are in alto clef. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below each staff, with dynamic markings of *mp* (mezzo-piano) at the beginning of each line.

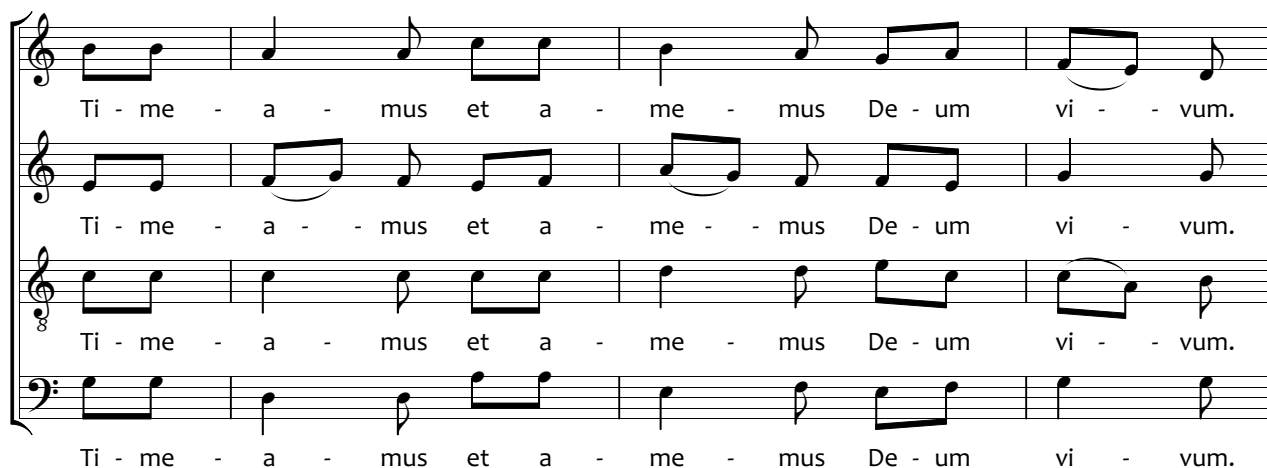
mf Ex - ul - te - - mus et in ip - so iu - - cun - de - mur.

mf Ex - ul - te - mus et in ip - so iu - - cun - de - mur.

mf Ex - ul - te - mus et in ip - so iu - cun - de - mur.

mf Ex - ul - te - mus et in ip - so iu - - cun - de - mur.

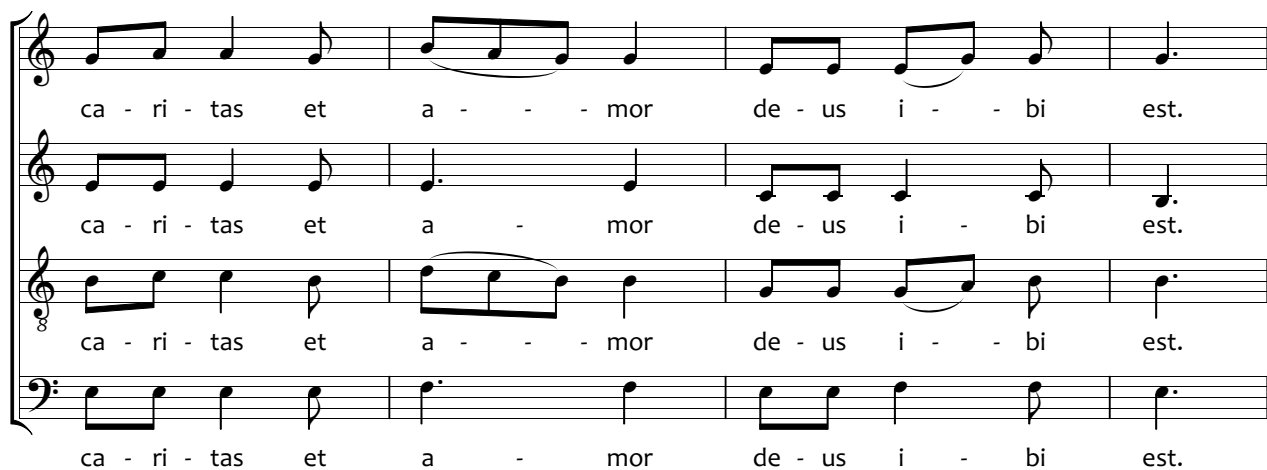
The third system consists of four staves. The top staff is in treble clef. The second and third staves are in alto clef. The bottom staff is in bass clef. The lyrics are written below each staff, with dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) at the beginning of each line.



Ti - me - a - mus et a - me - mus De - um vi - - vum.
Ti - me - a - - mus et a - me - - mus De - um vi - vum.
Ti - me - a - mus et a - me - mus De - um vi - - vum.
Ti - me - a - mus et a - me - mus De - um vi - vum.



Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin - ce - - - ro. U - bi
Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin - ce - ro. U - bi
Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin - ce - - ro. U - bi
Et ex cor - de di - li - ga - mus nos sin - ce - - - ro. U - bi



ca - ri - tas et a - - - mor de - us i - - bi est.
ca - ri - tas et a - mor de - us i - bi est.
ca - ri - tas et a - - - mor de - us i - - bi est.
ca - ri - tas et a - mor de - us i - bi est.

Si - mul er - - go cum in u - - num con - gre - ga - mur.

Si - mul er - go cum in u - num con - gre - ga - mur.

Si - mul er - go cum in u - num con - gre - ga - mur.

Si - mul er - go cum in u - num con - gre - ga - mur.

Ne nos men - - te di - vi - da - - mur, ca - ve - a - - mus.

Ne nos men - te di - vi - da - mur, ca - ve - a - mus.

Ne nos men - te di - vi - da - - mur, ca - ve - a - mus.

Ne nos men - te di - vi - da - mur, ca - ve - a - mus.

f Ces - sent iur - - gi - a ma - lig - na, ces - sent li - - tes.

f Ces - sent iur - gi - a ma - lig - na, ces - sent li - tes.

f Ces - sent iur - gi - a ma - lig - na, ces - sent li - tes.

f Ces - sent iur - gi - a ma - lig - na, ces - sent li - tes.

mf Et in me - di - o nos - stri sit Chris - tus De - us. *pp* U - bi
mf Et in me - di - o nos - stri sit Chris - tus De - us. *pp* U - bi
mf Et in me - di - o nos - stri sit Chris - tus De - us. *pp* U - bi
mf Et in me - di - o nos - stri sit Chris - tus De - us. *pp* U - bi

ca - ri - tas et a - - - mor de - us i - - - bi est.
 ca - ri - tas et a - - - mor de - us i - - - bi est.
 ca - ri - tas et a - - - mor de - us i - - - bi est.
 ca - ri - tas et a - - - mor de - us i - - - bi est.

Si - mul quo - - que cum be - a - - tis vi - de - a - - mus.
 Si - mul quo - - que cum be - a - - tis vi - de - a - - mus.
 Si - mul quo - - que cum be - a - - tis vi - de - a - - mus.
 Si - mul quo - - que cum be - a - - tis vi - de - a - - mus.

Glo - ri - an - ter vul - tum tu - um, Chris - te De - - - us:

Glo - ri - an - - ter vul - tum tu - - um, Chris - te De - - - us:

Glo - ri - an - - ter vul - tum tu - um, Chris - te De - - - us:

Glo - ri - an - - ter vul - tum tu - um, Chris - te De - - - us:

Gau - di - um, quod est im - - men - sum, at - - que pro - bum, Sae - cu - *mf*

Gau - - - di - um, quod est im - men - sum, at - que pro - bum, Sae - cu - *mf*

Gau - - - di - um, quod est im - men - sum, at - que pro - bum, Sae - cu - *mf*

Gau - di - um, quod est im - men - sum, at - que pro - bum, Sae - cu - *mf*

la per in - fi - ni - ta sae - cu - lo - - - rum. *p* U - bi

la per in - fi - ni - ta sae - cu - lo - - - rum. *p* U - bi

la per in - fi - ni - ta sae - cu - lo - - - rum. *p* U - bi

la per in - fi - ni - ta sae - cu - lo - - - rum. *p* U - bi

ca - ri - tas et a - - - mor, De - us i - - bi est.

ca - ri - tas et a - - - mor, De - us i - - bi est.

ca - ri - tas et a - - - mor, De - us i - - bi est.

ca - ri - tas et a - - - mor, De - us i - - bi est.

© Andreas Weil