

Freu dich, Erd und Sternenzelt, Halleluja

Satz: Andreas Weil, 1|12|2021

Musical score for 'Freu dich, Erd und Sternenzelt, Halleluja' in G major, 2/4 time. The score consists of five staves of music. The first four staves are in treble clef, and the fifth staff is in bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests.

Freudich, Erd und Sternenzelt, Halle-lu -
Freudich, Erd und Sternenzelt, Halle-lu -
Freudich, Erd und Sternenzelt, Halle-lu -
Freudich, rd und Sternenzelt, Halle-lu -
Freudich, Erd und Sternenzelt, Halle-lu -

Continuation of the musical score for 'ja. Got-tes Sohn kam in die Welt'. The score continues from the previous page, starting at measure 6. It consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests.

ja. Got-tes Sohn kam in die Welt, kam in die Welt,
ja. Got-tes Sohn kam in die Welt, in die Welt,
ja. Got-tes Sohn kam in die Welt,
ja. Got - tes Sohn, Got-tes Sohn kam in die Welt,
ja. Got-tes Sohn kam in die Welt, Got-tes Sohn kam in die Welt,

11

Al - le - lu - - ja. Uns zum Heil er - - ko - ren,
Al - le - lu - - ja. Uns zum Heil er - - ko - ren,
Al - le - lu - - ja. Uns zum Heil er - - ko - ren,
Al - le - lu - - ja. Uns zum Heil er - - ko - ren,
Al - le - lu - - ja. Uns zum Heil er - - ko - ren,
Al - le - lu - - ja. Uns zum Heil er - - ko - ren,

16

ward er heut ge-bo - ren.
ward er heut ge - bo-ren, ward er heut, heut ge - bo - ren.
ward er heut ge - bo - - ren, heut ge - bo - ren.
ward er, ward er heut ge-bo-ren. Freu dich, Erd und Sternen-zelt.
ko - - ren, ward er heut ge - bo - - ren. Freu dich, Erd und Sternen-zelt.